

Министерство здравоохранения Ставропольского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ставропольского края «Кисловодский медицинский колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**общеобразовательной учебной дисциплины**  
**«Русский язык»**

для специальности 34.02.01 Сестринское дело

г. Кисловодск, 2020 год

РАССМОТРЕНО:  
на заседании ЦМК общеобразовательных  
дисциплин  
протокол № 1 от 31.08 2020 г.  
Председатель ЦМК М.С. Беккер

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УР  
Л.Е. Соловьева  
« 31 » августа 2020 года

СОГЛАСОВАНО  
на заседании методического Совета ГБПОУ  
СК «Кисловодский медицинский колледж»  
заместитель директора по ОМ и УИ(Н)Р  
М.А. Ягьяева  
« 31 » августа 2020 года

Программа разработана на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы ПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 11.08.2014 N 969 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 Сестринское дело"(Зарегистрировано в Минюсте России 26.08.2014 N 33880) и в соответствии с учебным планом ГБПОУ СК «КМК» специальности 34.02.01 Сестринское дело на базе основного общего образования, утвержденным директором колледжа Истошиным Н.Г., на 2020 - 2024 учебный год.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Кисловодский медицинский колледж»

Разработчик: Амбарцумян Л.Ю.– преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГБПОУ СК «Кисловодский медицинский колледж»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>25</b>

# **1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **"РУССКИЙ ЯЗЫК".**

### **1.1 Область применения программы:**

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины-требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **• личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- ***метапредметных:***

-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• *предметных:*

-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины

жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### "Русский язык"

#### 2.1. Объем часов учебной дисциплины и виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
В том числе:	
теоретические занятия	78
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
написание эссе,	2
написание сочинений,	4
составление плана,	2
конспектирование, опорных конспектов,	8
заполнение таблиц,	6
подготовка сообщений и рефератов,	6
оформление презентаций	4
составление словаря терминов,	4
подготовка к устному выступлению,	2
составление кроссвордов.	1
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины "Русский язык".

Наименование тем, разделов	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающегося.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Введение.</b>	Язык и речь. Русский язык в современном мире.	<b>2</b>	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка рефератов(Примерная тематика рефератов:«Язык и его функции»;«Русский язык в современном мире»;«Язык и культура»	1	2
<b>Раздел 1.Функциональные стили речи</b>		<b>15</b>	
<b>Тема2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Функциональные стили речи.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	1
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка рефератов (Примерная тематика рефератов:«Культура речи» нормы русского языка»;«Русское письмо и его эволюция»;«Местные диалекты. Сфера их использования»)	1	2
<b>Тема 3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	1
	Научный стиль речи. Особенности научного стиля, его разновидности. Языковые средства научного стиля: термины, профессионализмы, общеупотребительные слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сообщение на тему: «Научный стиль, стилевые черты и характерные особенности»	1	2

Тема 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры ОДС.	Содержание учебного материала	2	1
	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста (композиции). Практика анализа и составления доверенности, заявления, медицинской документации.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Заполнение официальных документов(заявления)		2
Тема 5 Публицистический стиль речи, его назначение.	Содержание учебного материала	2	1
	Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Использование студентами средств публицистического стиля в собственной речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к устному выступлению	1	2
Тема 6. Художественный стиль речи, его основные признаки. Разговорный стиль речи. Сфера использования	Содержание учебного материала		
	Содержание учебного материала Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств. Использование языковых средств других стилей. Выражение в нем эстетической функции национального языка.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Напишите сочинение – миниатюру о впечатлении от прочитанного произведения: «Помните, у Пушкина...»	1	2

Раздел 2 Лексика и фразеология		18	
Тема7. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Смысловые типы речи.	Содержание учебного материала	2	1
	Лингвистика как наука. Лингвистика текста. Текст и его строение: абзац, тема, подтема, микротема. Тезисы, выписки, реферат.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с текстом	1	2
Тема8. Повторение пройденного материала .Краткий обзор по разделам русского языка.	Содержание учебного материала	2	1
	Повторение изученного материала. Основные понятия разделов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление словаря терминов	1	2
Тема 9. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	Содержание учебного материала	2	1
	Слово и его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи. Особенности заимствованных слов в русском языке. Лексические нормы.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Конспектирование и работа с учебной литературой	1	2
Тема10.	Содержание учебного материала	2	1

<b>Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.</b>	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполнить таблицу: «Лексические средства выразительности речи».	1	2
<b>Тема 11. Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написать сообщение на темы: «Изменения словарного состава языка», «Активный и пассивный словарный запас»	1	2
<b>Тема 12. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Написать сочинение с использованием фразеологизмов	1	2
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 13.</b>	Содержание учебного материала	2	1

<b>Фонетика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог.</b>	Функция звуков в языке и речи. Понятие фонемы. Что создает благозвучие речи. Понятие открытого и закрытого слога.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Произвести фонетическую транскрипцию написать сообщение «Основные фонетические процессы, происходящие в слове»	1	2
<b>Тема 14. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	1
	Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка .Орфоэпические словари. Основные правила русского литературного языка. Особенности произношения имен и отчеств. Отличительные особенности произносительной нормы устной речи. Типичные речевые ошибки, возникающие при нарушении орфоэпических норм современного русского литературного языка		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Составить план и опорный конспект	1	2
<b>Тема 15. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Употребление буквы Ъ.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	1
	Основные типы орфограмм. Три принципа русской орфографии. Правописание гласных. Правописание согласных. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Аудио диктант	1	2
<b>Тема 16.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	1

<b>Правописание приставок на З/С. Правописание И-Ы после приставок</b>	Правописание приставок на з/с. Правописание и –ы после приставок.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Аудио диктант	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография.</b>			
<b>Тема 17. Морфемика, словообразование, орфография. Понятие морфемы как значимой части слова. Основные способы словообразования.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>1</b>
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Произвести морфемный разбор слова	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Тема18. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок –пре-при-. Правописание сложных слов.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>1</b>
	Три принципа русской орфографии. Правописание твердого и мягкого знака. Правописание приставок. Правописание различных частей речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>  Напишите сочинение на тему «Моя малая Родина», используя изобразительно-выразительные средства и слова с использованием слов с приставками пре- и при-	<b>2</b>	<b>2</b>

Раздел 5.Морфология		39	
Тема 19. Морфология. Грамматические признаки слова.	Содержание учебного материала	2	1
	Изменяемые и неизменяемые слова, склоняемые и спрягаемые слова. Склонения существительных, прилагательных. Несклоняемые части речи. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке		
	Самостоятельная работа обучающихся:  Составить опорный конспект	1	2
Тема 20. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	Содержание учебного материала	2	1
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся:  Составить конспект	1	2
Тема 21. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных	Содержание учебного материала	2	1
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся:  Составить опорный конспект	1	2
Тема 22. Имя числительное, Правописание числительных.	Содержание учебного материала	2	1
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление кроссворда	1	2
<b>Тема 23. Местоимение. Значение местоимений.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить сообщение и составить сложный план о местоимении как о части речи.	1	2
<b>Тема 24. Глагол. Грамматические признаки глагола.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к контрольной работе. Аудиодиктант	1	2
<b>Тема 25. Причастие и деепричастие как особая форма глагола.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.		



	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление конспект. Составить кроссворд на тему «Части речи»	1	2
<b>Тема 26.</b> <b>Наречие. Слова категории состояния.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Произвести морфологический состав слова	1	2
<b>Тема 27.</b> <b>Служебные части речи.</b> <b>Предлог как часть речи.</b> <b>Правописание предлогов.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполнение таблицы «Части речи».	1	2
<b>Тема 28.</b> <b>Союз как часть речи.</b> <b>Правописание союзов.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию на тему «Самостоятельные части речи»	1	2
<b>Тема 29.</b> <b>Частицы как часть речи.</b> <b>Правописание частиц.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы</i>		

	<i>как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию на тему «Самостоятельные и служебные части речи»	1	2
<b>Тема 30. Междометия и звукоподражательные слова.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Конспектирование и работа с учебной литературой Заполнить словарь терминов	1	2
<b>Раздел 6 Синтаксис и пунктуация</b>		27	2
<b>Тема 31. Синтаксис Основные единицы синтаксиса.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Словосочетания и предложения как основные единицы синтаксиса. Разные части речи в роли главного и зависимого слова. Словосочетания в причастном и деепричастном оборотах, в обособленных членах предложения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить текст с простыми предложениями	1	2
<b>Тема 32. Словосочетание. Простые и сложные словосочетания.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Написать эссе или сочинение с использованием сложных предложений</p>	1	2
<p><b>Тема 33</b> <b>Простое предложение.</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>	2	1
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Составить кроссворд</p>		
<p><b>Тема 34.</b> <b>Осложненное простое предложение.</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	1

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить план опорный конспект		
<b>Тема 35.</b> <b>Сложное предложение.</b> <b>Сложносочиненное предложение.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа со словарем	1	2
<b>Тема 36.</b> <b>Сложноподчиненное предложение.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа со словарем	1	2
<b>Тема 37.</b> <b>Бессоюзное сложное предложение</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполнение таблицы	1	2
<b>Тема 38.</b> <b>Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		

<b>Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</b>	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Оформление презентаций	1	2
<b>Тема 39. Итоговое занятие.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>1</b>
	Систематизация знаний и умений по русскому языку. Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения, текста художественного произведения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Повторение пройденного материала	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>117 ч.</b>	

### **3. Условия реализации учебной дисциплины «Русский язык»**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому оборудованию**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования, учебного кабинета «Русский язык и литература»

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся<sup>1</sup>.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

### 3.2 Рекомендуемая литература

#### Основные источники

1. Горбачевич, О.Е. Русский язык [Текст] : общеобразовательная подготовка : учеб. пособие для колледжей / О.Е.Горбачевич, Т.В.Ратько. - Ростов н/Д : Феникс, 2017. - 446 с. - (Среднее профессиональное образование).
2. Рубцова. Т.А. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник / Рубцова Т.А., Тришкина Т.А. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2018. - ISBN 978-5-9704-4640-9 - Режим доступа: <http://www.medcollegelib.ru/book/ISBN9785970446409.html>

#### Дополнительная литература :

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Текст] : учеб. / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: ИЦ "Академия", 2018. - 416 с.
2. Воителева, Т.М. Русский язык [Текст] : сборник упражнений для студ. СПО / Т.М. Воителева. - 2-е изд., стер. - М.: ИЦ "Академия", 2018. - 224 с.
3. Гайбарян, О.Е. Русский язык: учебно-практический справочник : справочник / О.Е. Гайбарян, О.В. Кузнецова. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 240 с. — ISBN 978-5-222-21530-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70262>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Гайбарян, О.Е. Русский язык: орфограммы и пунктограммы : справочник / О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. — 189 с. — ISBN 978-5-222-19566-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70260>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Карманный справочник по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 254 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70270>.
6. Кузнецова, А.В. Карманный справочник по пунктуации : справочник / Кузнецова А.В. — 2-е изд. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. — 183 с. — ISBN

978-5-222-21308-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70276>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
- [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
7. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
8. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).



#### **4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе устного и письменного индивидуального и группового опроса, тестирования, также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Предметные:</b>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Тестирование
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Тестирование диктант
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Тестирование диктант
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Тестирование диктант
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Тестирование диктант
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Тестирование диктант

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Тестирование диктант
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Тестирование диктант
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Тестирование диктант
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Тестирование диктант

**Лист о внесении изменений в рабочую программу**

Год	Изменения дополнения, внесенные в программу.	ФИО преподавателя вносившего дополнения в рабочую программу	
	Вместо _____ Дополнено _____ _____ _____ _____ _____ _____		Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании ЦМК Протокол № _____ от «__» _____ 20__ г. Председатель: _____ _____ (ФИО) МП
	Вместо _____ Дополнено _____ _____ _____ _____ _____ _____		Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании ЦМК Протокол № _____ от «__» _____ 20__ г. Председатель: _____ _____ (ФИО) МП

**Тематический план**  
**дисциплины «Русский язык»**  
**специальность 34.02.01 Сестринское дело**  
**I семестр (34 часа)**

№	Тема	Часы
1.	Русский язык в современном мире.	2
2.	Язык и речь. Функциональные стили речи. Виды речевой деятельности.	2
3.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля	2
4.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры ОДС.	2
5.	Публицистический стиль речи, его назначение.	2
6.	Художественный стиль речи, его основные признаки. Разговорный стиль речи. Сфера использования	2
7.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Смысловые типы речи	2
8.	Повторение пройденного материала. Краткий обзор по разделам русского языка	2
9.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	2
10.	Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	2
11.	Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета.	2
12.	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки	2
13.	Фонетика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог.	2
14.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.	2
15.	Правописание О/Е после шипящих и Ц. Употребление буквы Ъ.	2
16.	Правописание приставок на З/С. Правописание И-Ы после приставок	2
17.	Морфемика. Орфография. Понятие морфемы как значимой части слова. Основные способы словообразования	2
	Итого	34 часа

**Тематический план**  
**дисциплины «Русский язык»**  
**специальность 34.02.01 Сестринское дело**  
**II семестр (44 часа)**

№	Тема	Часы
1.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок –пре-при-. Правописание сложных слов.	2
2.	Морфология. Грамматические признаки слова.	2
3.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	2
4.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных.	2
5.	Имя числительное, Правописание числительных.	2
6.	Местоимение. Значение местоимений.	2
7.	Глагол. Грамматические признаки глагола.	2
8.	Причастие и деепричастие как особая форма глагола.	2
9.	Наречие. Слова категории состояния.	2
10.	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	2
11.	Союз как часть речи. Правописание союзов	2
12.	Частицы как часть речи. Правописание частиц	2
13.	Междометия и звукоподражательные слова.	2
14.	Синтаксис Основные единицы синтаксиса.	2
15.	Словосочетание. Простые и сложные словосочетания.	2
16.	Простое предложение.	2
17.	Осложненное простое предложение.	2
18.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	2
19.	Сложноподчиненное предложение.	2
20.	Бессоюзное сложное предложение.	2
21.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.	2
22.	Итоговое занятие.	2
	Итого	44 часа